

**DEPARTAMENTO DE CIÉNCIAS EXPERIMENTAIS**  
**ENSINO SECUNDÁRIO PROFISSIONAL**  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FÍSICA E QUÍMICA**

CONHECIMENTO - APLICAÇÃO DO CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL				
DOMÍNIOS DA AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>CONCEITOS, LEIS, PRINCÍPIOS E TEORIAS CIENTÍFICAS</b>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo textos, gráficos, tabelas, esquemas concetuais, simulações, vídeos, diagramas e modelos.</li> <li>• Seleciona e organiza informação a partir de fontes diversas, integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos.</li> <li>• Realiza tarefas de memorização, verificação e consolidação associada a compreensão e uso do saber.</li> <li>• Demonstra conhecimento dos conteúdos lecionados, relaciona eficazmente as aprendizagens desenvolvidas, desenvolve e implementa estratégias de resolução de problemas de forma autónoma.</li> <li>• Utiliza diferentes linguagens e símbolos, aplicando-os aos diferentes contextos da comunicação.</li> <li>• Identifica cabalmente os pontos fracos e fortes das suas aprendizagens.</li> </ul>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I, J)</p> <p>Questionador / Organizador (A, B, C, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I)</p> <p>Participativo / Colaborador (B,C,D,E,F, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Testes escritos</p> <p>Questões-Aula</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Análise de situações-problema</p> <p>Trabalhos de pesquisa individuais e/ou de grupo e apresentações orais, realizados no âmbito da autonomia e flexibilidade curricular e/ou previstas nas aprendizagens essenciais</p> <p>Fichas de controlo laboratorial, individuais ou a pares</p> <p>Trabalhos e/ou relatórios de atividades laboratoriais</p> <p>Desempenho na execução da componente prática e experimental</p> <p>Observação direta e grelhas de registo</p>
<b>TRABALHO PRÁTICO / EXPERIMENTAL</b>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresenta e comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, ou outras, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes.</li> <li>• Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos e atividades experimentais).</li> <li>• Constrói explicações científicas baseadas em conceitos e evidências científicas, obtidas através da realização de atividades práticas diversificadas – laboratoriais,</li> </ul>		

		<p>experimentais, de campo – e planeadas para procurar responder a problemas formulados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cria representações variadas da informação científica: relatórios, diagramas, tabelas, gráficos, equações, texto ou solução face a um desafio.</li> <li>▪ Identifica cabalmente os pontos fracos e fortes das suas aprendizagens.</li> </ul>		
<b>NATUREZA DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO</b>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Constrói argumentos e discute a sua pertinência fundamentando-os cientificamente.</li> <li>▪ Interpreta o processo dinâmico de construção dos modelos científicos e reconhece o papel das comunidades científicas na sua validação.</li> <li>▪ Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciéncia, Tecnologia, Sociedade e Ambiente.</li> <li>▪ Compreende a natureza do conhecimento científico, a forma como ele é construído e validado, distinguindo-o de outros tipos de conhecimento.</li> <li>▪ Identifica cabalmente os pontos fracos e fortes das suas aprendizagens.</li> </ul>		

#### Áreas de Competéncia do Perfil dos Alunos

A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação	C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo	E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística	I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciéncia e domínio do corpo
---	--	--	---	---